



# OCCITANIE Sud de France



**PERSDOSSIER  
NIEUW IN 2018**







LE PONT DU GARD



VILLEFRANCHE-DE-CONFLENT



CARCASSONNE



GORGES DU TARN



GAVARNIE



CANAL DU MIDI



SAINT-GUILHEM-LE-DÉSERT



ALBI



PIC DU MIDI



VIADUC DE MILLAU



BANYULS - CRIQUE CÔTE VERMEILLE



GRUISSAN



TOULOUSE



MONTPELLIER

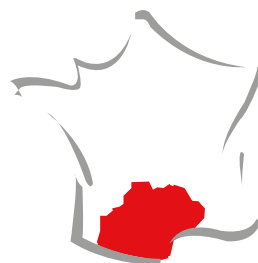


LOURDES





# OCCITANIE Sud de France, neem de tijd om alles te beleven



- **De op een na grootste regio van Frankrijk**  
- bijna net zo groot als de Benelux - met **13 departementen**
- **Met 8 noteringen op de Werelderfgoedlijst**  
van Unesco: Het Canal du Midi, Gavarnie - Mont Perdu, de routes naar Santiago de Compostela, de bisschoppelijke citadel van Albi, de Causses en de Cévennen, de Pont du Gard, de historische burcht van Carcassonne, de burchtstadjes van Vauban (Villefranche-de-Conflent en Mont-Louis)
- **2 nationale parken** (in de Pyreneeën en de Cévennen), **1 zeenatuurpark** (de golf van Lion) en **6 regionale natuurparken**
- **30 thermale kuuroorden**
- **44 wintersportplaatsen**  
in de Pyreneeën en het Centraal Massief
- **220 kilometer Middellandsezeekust**  
en **37 plezierhavens**

# Inhoud

OCCITANIE : HET TOERISME IN CIJFERS	> BLZ 5
EVENEMENTEN	> BLZ 6 T/M 8
GROTE TENTOONSTELLINGEN	> BLZ 9 T/M 12
JUBILEA	> BLZ 13 T/M 15
TECHNISCHE WETENSCHAP EN KNOW-HOW	> BLZ 16 T/M 18
VOOR HET GEZIN	> BLZ 19 EN 20
OUTDOOR	> BLZ 21 EN 22
ETEN, DRINKEN EN SLAPEN	> BLZ 23 T/M 25
INNOVATIES	> BLZ 26



## DIT MAG U NIET MISSEN



### OPENING

HET MUSÉE DE LA **ROMANITÉ** IN NÎMES >BLZ 6



### EVENEMENTEN WAAR U NIET OMHEEN KUNT

TENTOONSTELLING 2017-2019

### PICASSO-MÉDITERRANÉE

IN LODÈVE, CÉRET, NÎMES, MONTPELLIER, TOULOUSE >BLZ 9

### TOULOUSE

EUROPESE STAD VAN DE WETENSCHAP 2018 >BLZ 16



### 3 JUBILEA

#### 20 JAAR

ROUTES VAN SANTIAGO DE  
COMPOSTELLA OP WERELDERF-  
GOEDLIJST VAN DE UNESCO  
BLZ 14

#### 140 JAAR

ROUTE VAN STEVENSON  
BLZ 14

#### 50 JAAR

LA GRANDE MOTTE  
BLZ 13

VIERING VAN

#### 160 JAAR

VERSCHIJNINGEN VAN  
DE MAAGD IN LOURDES  
BLZ 15



## 4<sup>E</sup> FRANKRIJKS TOERISTISCHE REGIO



met een omzet van

**14 MILJARD EURO**



en

**120.000**

betaalde banen



**10%**

van het bruto  
regionaal product

## 1<sup>E</sup> IN NATIONALE TOERISTISCHE CAPACITEIT



met

**3,3 MILJOEN**

bedden



Nr. 1 qua kamperen met bijna

**24 MILJOEN**

overnachtingen



Nr. 4 qua hotelovernachtingen met

**15,7 MILJOEN**

nachten



## 1<sup>E</sup> FRANKRIJKS REGIO NR. 1 VOOR HET BINNENLANDS TOERISME



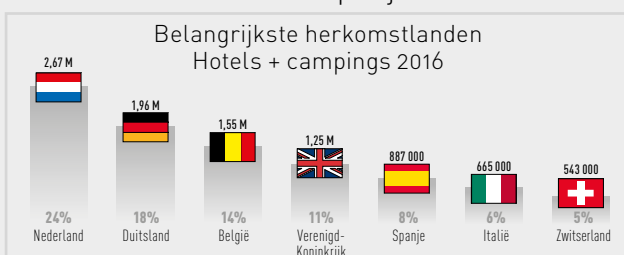
## 3<sup>E</sup> FRANKRIJKS REGIO NR. 3 QUA BUITENLANDSE BEZOEKERS



**30 MILJOEN**

bezoekers per jaar

Belangrijkste herkomstlanden  
Hotels + campings 2016



## 1<sup>E</sup> DESTINATION THERMALE DE FRANCE



en

**166.000**

bezoekers



in

**30**

kuuroorden



oftewel bijna

**1/3**

van de nationale markt voor thermale kuren



# Evenementen met de Oudheid als thema



Occitanie geniet een groot historisch aanzien dankzij de aanwezigheid van meerdere sites op de werelderfgoedlijst van de UNESCO. De regio streeft ernaar om het erfgoed te laten leven. In 2018 worden Nîmes en zijn oudheidkundig verleden herdacht.



“ Het Musée de la Romanité, ontworpen door Elizabeth de Portzamparc, is een van de meest ambitieuze hedendaagse architectuurprojecten van Frankrijk. ”



## NÎMES (GARD)

### EEN EIGENTIJDIG DECOR VOOR HET MUSÉE DE LA ROMANITÉ

> **OPENING: 2 JUNI 2018**

De opmerkelijke collectie lokale archeologische vondsten komt bijzonder tot zijn recht door de lokatie van het museum van Romeinse beschaving tegenover het amfitheater. Als contrast met de imposante stenen architectuur is gekozen voor een doorzichtige en lichte structuur met een gevel met horizontale golvende lijnen van glazen vierkanten. De collectie die uit 25.000 stukken bestaat waarvan er 5.500 tentoongesteld worden in het museum van 3.500m<sup>2</sup>, is voor de architect een inspiratiebron geweest. Zo herinneren de glazen vierkanten van de gevel aan de grote collectie Romeinse mozaïeken uit Nîmes. Het gebruik van innoverende scenografische technieken zoals synthesebeelden, toegevoegde realiteit, 3D en andere moderne audiovisuele technieken, geven de bezoekers een erg realistisch beeld van de historische kontekst.

In het museum bevinden zich ook een restaurant, een oriëntatietafel met een 3600 uitzicht over de stad, een aula, zalen voor pedagogische workshops, een documentatiecentrum alsmede een museumwinkel en een café.

**Bovendien :** een gastronomisch restaurant en een brasserie Chefkok Franck Putelat, van het 2-sterrenrestaurant in Carcassonne, gaat de scepter zwaaien in de keuken van het gastronomisch restaurant op de 2e verdieping, net onder het panoramische terras van het museum. Het restaurant krijgt een terras met een direct uitzicht op de arena van het amfitheater. Op de begane grond is een café met zoete en zoute snacks.

[www.nimes.fr](http://www.nimes.fr)



Het Musée de la Romanité opent met een indrukwekkende tentoonstelling van internationale omvang.

## INHULDIGING MET GLADIATOREN

► VAN 02 JUNI T/M 24 SEPTEMBER 2018

De bezoeker van de inhuldigingstentoonstelling van het Musée de la Romanité krijgt meer te weten over gladiatoren. De collectie komt uit Italië en is samengesteld onder leiding van de hoofdconservatrice van het Colosseum van Rome, Rossella Réa. Aandacht wordt besteed aan de geschiedenis van de spelen en aan de glorie van deze helden van de Romeinse Oudheid. Het is de laatste gelegenheid om deze uitzonderlijke collectie die al de wereld rond is geweest, te zien: helmen uit Pompeï, wapens, harnassen maar ook chirurgische instrumenten die ten behoeve van gladiatoren werden gebruikt.

[www.nimes.fr](http://www.nimes.fr)



## DE GRANDS JEUX ROMAINS

► 28, 29 EN 30 APRIL 2018

Het bijwonen van de grote Romeinse spelen wordt in het voorjaar een must: wagenrennen, parades van soldaten, gladiatorengevechten, paardenraces en afsluitend een groot gevecht met Spartacus als thema in het arena van Nîmes. Het enthousiasme van de 500 figuranten die uit heel Europa komen, werkt aanstekelijk. Zij zullen een authentiek spektakel tot leven weten te brengen.

[www.nimes-tourisme.com](http://www.nimes-tourisme.com)



Voor deze 9e editie biedt het Verkeersbureau een speciaal kort verblijf arrangement aan inclusief overnachting en entree voor de grote Romeinse spelen in de Arena van Nîmes.





## DE PONT DU GARD OP DE «ROUTE ANTIQUE DE L'EUROPE DU PATRIMOINE MONDIAL»

De UNESCO heeft een lijst samengesteld van de belangrijkste oudheidkundige vindplaatsen in Europa die samen een route vormen. De Pont du Gard is de enige Franse etappe op deze route. De route leidt verder langs Olympia en Epidauros in Griekenland, Tarragona in Spanje, Stari Grad in Kroatië, Nesebar in Bulgarije, Trier in Duitsland

en Aquileia in Italië. Deze plekken zijn niet alleen bijzonder belangrijk op oudheidkundig gebied maar ook wat betreft het beleid van duurzame ontwikkeling om de bezienswaardigheid en de directe omgeving aantrekkelijk te maken en te houden voor de vele bezoekers. Als erkenning van het Franse Ministerie van Ecologie en Duurzame ontwikkeling en Energie voor de inspanningen op dit gebied, heeft de Pont du Gard sinds 2004 de officiële status van Grand Site de France gekregen.

[www.pontdugard.fr](http://www.pontdugard.fr)

### MONTRÉAL-DU-GERS (GERS)

## HEROPENING VAN DE GALLO-ROMEINSE VILLA VAN SÉVIAC

► 4 JUNI 2018

Binnenkort wordt de Gallo-Romeinse villa van Séviac in Éauze na anderhalf jaar van ingrijpende werkzaamheden weer opengesteld voor het publiek. De mozaïeken uit de oudheid zijn gerestaureerd en ter bescherming is er een moderne overkapping gekomen die ontworpen is door de beroemde Portugese architect JLCG. De bezichtiging van de grootste en meest luxueuze Gallo-Romeinse villa van de streek op deze site van 6.500m<sup>2</sup> beantwoordt nu aan de eisen van deze tijd. Er worden ook lezingen en tentoonstellingen georganiseerd. Samen met het archeologisch museum dat de schat van Éauze bevat en de Gallo-Romeinse stadsvilla van Cieutat, vormt de villa van Séviac een eenheid die Elusa Capitale Antique heet. De schat van Éauze, bestaat uit meer dan 28.000 muntstukken en een vijftigtal sieraden en kostbaarheden uit de Gallo-Romeinse periode. De stadsvilla van Cieutat is in het bezit van een lokale notabele geweest die in Elusa, het tegenwoordige Éauze, de hoofdstad van de Romeinse provincie Novempopulanie, woonde.

[www.elusa.fr](http://www.elusa.fr)



# Grote tentoonstellingen

In Occitanie leven niet alleen veel artiesten maar er staan ook vele musea waarvan sommige tot de belangrijkste van Frankrijk worden gerekend.

## PICASSO-MÉDITERRANÉE 2017-2019

Het Musée Picasso in Parijs organiseert gedurende 3 jaar een groot aantal tentoonstellingen in zestig internationale stichtingen en musea. In Occitanie hebben Montpellier, Toulouse, Céret, Nîmes en Lodève besloten om ook deel te nemen.

### MONTPELLIER (HÉRAULT)

## PICASSO IN HET MUSÉE FABRE

> VAN 16 JUNI T/M 23 SEPTEMBER 2018

De tentoonstelling in het Musée Fabre in Montpellier heeft de titel Donner à voir (Geven om te zien) meegekregen en schenkt bijzondere aandacht aan een vijftiental sleutelmomenten in het leven van Picasso. De kern van de collectie van het Musée Picasso in Parijs schonk de artiest zelf aan de staat in 1979. Hieruit heeft het Musée Fabre die werken geselecteerd die een caesuur of een metamorfose in het werk van Picasso markeren. Zelfs al worden de blauwe, roze, zwarte en de kubistische periodes vaak beschouwd en bestudeerd als coherente eenheden, het Musée Fabre laat de omslagmomenten zien waarna nieuwe vormen zijn ontstaan. Behalve een aantal emblematische werken zullen ook gravures, werken en archiefdocumenten te zien zijn.

<http://museefabre.montpellier3m.fr>

### NÎMES (GARD)

## PICASSO IN DE CARRÉ D'ART

> VAN 8 OKTOBER 2018 T/M 24 FEBRUARI 2019

Het museum van hedendaagse kunst van Nîmes, de Carré d'Art, wijdt een tentoonstelling aan het politiek engagement van de artiest. Zijn betrokkenheid wordt voornamelijk geïllustreerd met behulp van werken die Picasso tussen 1937 en begin jaren 50 realiseerde. Ook van andere artiesten uit het Middellandse Zeegebied zullen er werken te zien zijn die de conflicten en spanningen in de wereld van vandaag uitbeelden.

[www.carreartmusee.com](http://www.carreartmusee.com)

### LODÈVE (HÉRAULT)

## PICASSO EN DE FAUNEN

> VAN 7 JULI T/M 7 OKTOBER 2018

Het museum van Lodève is vier jaar lang gesloten geweest voor het publiek. Nu staat er een modern museum met een gewaagde architectuur, ingericht om de bezoeker met moderne, interactieve museografische technieken, virtual reality en poëzie als pedagogische techniek, langs de collectie te leiden.





De politiek van het museum is het organiseren van grote tijdelijke tentoonstellingen. Die van de heropening heeft als titel meegekregen Faune fais-moi peur! Images du faune de l'antiquité à Picasso (Faun maak me bang! Voorstellingen van de faun van de Oudheid tot Picasso). Uitgangspunt is het 4 meter hoge standbeeld van een faun van Paul Dardé waar het museum om bekend staat. Het doel van de tentoonstelling is om dit mythische wezen beter te begrijpen door de voorstellingen ervan door de tijd met elkaar te vergelijken.

[www.museedelodeve.fr](http://www.museedelodeve.fr)



Het nieuwe museum van Lodève is het 2e museum van Natuurlijke Historie in Occitanie voor de aardwetenschappen, alsook het belangrijkste archeologisch museum in de Hérault gewijd aan de prehistorie. Het museum bevat het meerendeel van de werken van de beeldhouwer Paul Dardé.

#### TOULOUSE (HAUTE-GARONNE)

### PICASSO EN DE SPAANSE BALLINGSCHAP

> VAN 1 FEBRUARI T/M 2 JUNI 2019

Toulouse heeft na de Spaanse oorlog talloze ballingen opgevangen waardoor het thema van de tentoonstelling in het museum van moderne kunst Les Abattoires voor de hand ligt. Herinneringen worden opgeroepen aan de stormachtige verhouding tussen Picasso en zijn thuisland waarvan hij in vrijwillige ballingschap leefde.

### PAASEILAND IN 3 MUSEA

Paaseiland blijft mede door zijn geïsoleerde ligging in het midden van de Stille Oceaan tot de verbeelding spreken. Het Muséum van Toulouse, het Musée Fenaille in Rodez en het Musée Champollion van Figeac organiseren samen 3 tentoonstellingen in de zomer van 2018 onder de titel Voyage à l'île de Pâques : un parcours muséal en Occitanie (een reis naar Paaseiland: een museumroute in Occitanie).

#### 1/ BEVOLKING, ARCHEOLOGIE EN KLIMAAT IN HET MUSÉUM VAN TOULOUSE (HAUTE-GARONNE) : "LE NOMBRIL DU MONDE?" (DE NAVEL VAN DE WERELD ?)

> VAN 3 JULI 2018 T/M 30 JUNI 2019

Zoals gebruikelijk behandelt het Muséum van Toulouse het thema op ludieke en innoverende wijze. Het doel is om waanideeën over Paaseiland te ontmaskeren en de wetenschappelijke realiteit te laten zien. Tevens worden bewoners van het eiland aan het woord gelaten. Er zal een identieke reproductie te zien zijn van de bekende moai Hoa Hakananai'a die in het British Museum in Londen staat. Het meer dan 2 meter hoge standbeeld is 3D gescand, hetgeen een primeur is, en vervolgens speciaal voor de tentoonstelling in Toulouse werkelijkheidsgetrouw gerealiseerd.

#### 2/ MYTHOLOGIE EN LEGENDES IN HET MUSÉE FENAILLE (AVEYRON) : "L'OMBRE DES DIEUX" (DE SCHADUW VAN DE GODEN)

> VAN 30 JUNI T/M 31 OKTOBER 2018

Het Musée Fenaille in Rodez concentreert zich op de fascinerende voorstellingen van menselijke wezens op Paaseiland. Het heeft een unieke verzameling artefacten, uiterst zeldzame houten versieringen en beelden bijeen gebracht. Deze komen uit openbare Franse collecties (met name van het Musée du Quai Branly in Parijs) maar ook uit belangrijke privécollecties.

#### 3/ GESCHRIFTEN IN HET MUSÉE CHAMPOLLION (LOT) : "LES BOIS PARLANTS" (SPREKEND HOUT)

> VAN 30 JUNI T/M 4 NOVEMBER 2018

Het Musée Champollion in Figeac is gespecialiseerd in geschriften, ook in nog niet ontcijferde. In deze tentoonstelling staat zo'n mysterieus schrift centraal: het Rongorongo van Paaseiland. Ook zullen reisverslagen en tekeningen te zien zijn van ontdekkingsreizigers en andere zeelieden die ooit het eiland bezochten.



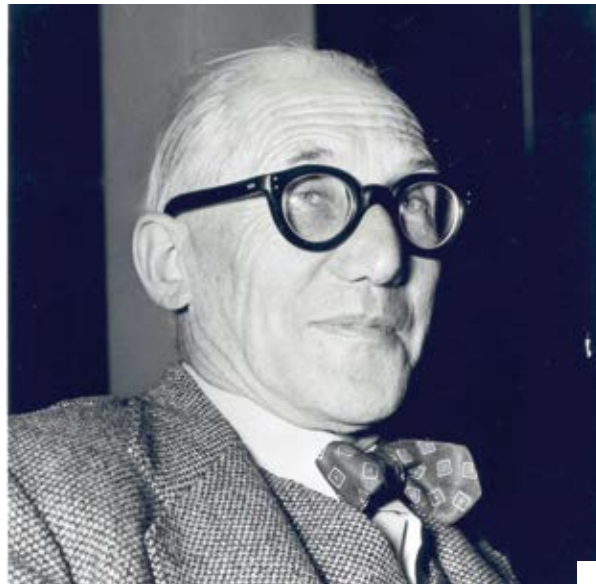
TOULOUSE (HAUTE-GARONNE)

## TOULOUSE IN DE RENAISSANCE IN HET MUSÉE DES AUGUSTINS

› VAN 17 MAART T/M 24 SEPTEMBER 2018

De renaissance in Toulouse staat bekend om de prachtige architectuur en het belang van de humanistische beweging die mogelijk gemaakt werden door de economische bloei van de regio met name dankzij de pastelhandel. De tentoonstelling in het Musée des Augustins schetst de periode van de renaissance in Toulouse vanaf het prille begin rond 1500 tot de bloeiperiode begin XVIIe eeuw.

[www.augustins.org](http://www.augustins.org)



RODEZ (AVEYRON)

## LE CORBUSIER IN HET MUSÉE SOULAGES

› VAN 27 JANUARI T/M 20 MEI 2018

Het Musée Soulages gaat een grote tentoonstelling wijden aan Le Corbusier. De persoonlijkheid en het oeuvre van deze architect, schilder, beeldhouwer, planoloog en theoreticus hebben niet alleen zijn tijdgenoten, maar ook velen na hen beïnvloed. Centraal staat het door Le Corbusier als een testament geschreven boek L'Atelier de la Recherche Patiente (Atelier van het geduldig onderzoek). Werkstukken, ontwerpen, maquettes, schilderijen en beelden zullen thematischgewijs uitgesteld zijn.

<http://tourisme.grand-rodez.com>

<http://musee-soulages.rodezagallo.fr>





**TOULOUSE (HAUTE-GARONNE)**

**AANDACHT VOOR STREET ART**

**> ZOMER EN OKTOBER 2018**

Volgend jaar komt er een nieuwe editie van het tweejaarlijks festival Rose Béton dat gewijd is aan street art in Toulouse. In afwachting daarvan schenkt de stad deze zomer veelvuldig aandacht aan de invloed van street art.

In Toulouse is de beweging Truskool in de jaren 90 ontstaan. Inmiddels zijn deze graffiti-artisten erkend in Europa en in Amerika. Toulouse is al sinds meerdere tientallen jaren een bakermat van verschillende vormen van street art.

De hangars waar vroeger vliegtuigen werden gemaakt, op het vroegere industriegebied van Montaudran, worden sinds 2014 gebruikt als multifunctionele ruimte, de 50Cinq gedoopt. Het is een plek waar street art artiesten elkaar ontmoeten en inspireren.

In juni 2018 zal gedurende een weekend het Open Summer Festival gehouden worden. Meer dan 40 artiesten zullen graffiti's realiseren op de buitenmuren van de 50Cinq. Een "creative market" wordt buiten het gebouw gehouden.

In oktober wordt in de 50Cinq de allergrootste hedendaagse street art tentoonstelling gehouden van Frankrijk. "Mister Freeze" nodigt iedereen die nieuwsgierig is uit. Gratis kan men gedurende 10 dagen meer dan 45 Franse en internationale artiesten aan het werk zien op de gevels en de muren van de oude Latécoère fabriek van 13.000m<sup>2</sup>.



**TARBES (HAUTES-PYRÉNÉES)**

**DE HUZAREN EN DE MODE**

**> VAN EIND JUNI TOT EIND SEPTEMBER 2018**

Het Musée Massey in Tarbes bezit een bijzondere collectie van 17.000 voorwerpen die met de Huzaren te maken hebben. De nieuwste tentoonstelling laat aan de hand van mode en kleding de invloed zien van het regiment op de Franse maatschappij. Prestigieuze modehuizen zoals Hermès, Chanel, Lanvin en Gauthier maar ook confectiekledingwinkels zoals bijvoorbeeld Zara, hebben kleding geleend aan het museum. Het Musée Massey toont dat veel van de creaties beïnvloed zijn door het uniform van de elitetroepen. Deze originele tentoonstelling geeft aan hoe uniek de collectie is. Het is de grootste collectie ter wereld op het gebied van de geschiedenis van de Huzaren sinds de oprichting in Hongarije tot de 20e eeuw. In Tarbes was het 1e regiment Huzaren gelegerd dat later een elitecorps van het leger werd.

[www.musee-massey.com](http://www.musee-massey.com)

**VALENCE-SUR-BAÏSE (GERS)**

**KEN PAINE SCHENKING IN DE ABBAYE DE FLARAN**

**> ZOMER 2018**

De Britse kunstverzamelaar Simonow heeft zijn gelijknamige collectie in bruikleen gegeven aan het departement van de Gers. Daarmee kreeg het het beheer van het merendeel van de werken van de pastelschilder Ken Paine in Frankrijk. De 40 werken waaronder 12 gesigneerde portretten, geschatte waarde 1 miljoen euro, zijn ondergebracht in de abdij van Flaran. In dit cisterciënzer kader

zijn ook werken van Picasso, Renoir, Chagall, Cézanne, Rubens, Delacroix, Braque, Rodin en Toulouse-Lautrec te bewonderen. Het is een collectie die in een groot museum niet zou misstaan!

[www.patrimoine-musees-gers.fr](http://www.patrimoine-musees-gers.fr)



# Jubilea

In 2018 zullen veel jubilea gevierd worden. Aangezien gastvrijheid en gezelligheid belangrijke waarden zijn in de regio, zal Occitanie geen moeite hebben om ze met verve te vieren.

## LA GRANDE MOTTE (HÉRAULT)

### 50 JAAR CITÉ DES PYRAMIDES

In 1968 werd een begin gemaakt met de aanleg van de badplaats La Grande Motte. De vele flats verrezen als pyramides uit het zand, vandaar de bijnaam. Aanvankelijk werd de architectuur niet begrepen en veel bekritiseerd. Tegenwoordig is er erkenning voor de samenhang en wordt de plaats beschouwd als een totaalkunstwerk. In 2010 werd zelfs het officiële label "Erfgoed van de 20e eeuw" toegekend. De ideale badplaats werd door Jean Balladur ontworpen en wil graag zijn glorietijd gebruiken om de visionaire architectuur onder de aandacht te brengen. Evenementen als Puces de Design en Festival des Architectures Vives worden met dat doel georganiseerd. Het verkeersbureau organiseert rondleidingen met de moderne architectuur van de Grande Motte als thema, onder leiding van een stadsgids.

[www.lagrandemotte-architecture.com](http://www.lagrandemotte-architecture.com)  
[www.lagrandemotte.com](http://www.lagrandemotte.com)



### HÔTEL LA PLAGÉ ART ET EMOTION

Een ingrijpende renovatie heeft het hotel La Plage Art et Emotion omgetoverd tot een vijf sterrenhotel. Het hotel dat ontworpen is door Gilles Baladur (zoon van Jean) staat aan het strand en herinnert door zijn moderne architectuur aan de beroemde pyramides van de Grande Motte. De 31 kamers, waaronder 7 suites, hebben ieder een design inrichting en een grote glazen pui met een adembenemend uitzicht op de Middellandse Zee. De kamers op de begane grond zijn wat groter en hebben ieder een privétuin van 35m<sup>2</sup>. In het hotel zijn 2 restaurants en een wellnesscentrum. Voor het hotel ligt een stuk privéstrand.

<https://laplage-artetemotions.com>



La Grande Motte bouwt verder op haar avant-gardistisch erfenis op basis van duurzame urbanisatie. De volgende stap is de vergroting van de jachthaven met 400 extra ligplaatsen en 500 woningen.



## DE PELGRIMSRUTES NAAR SANTIAGO DE COMPOSTELLA : 20 JAAR OP DE LIJST VAN DE UNESCO

Bedevaardsroutes naar Santiago de Compostella : Behalve de vele activiteiten die langs de routes georganiseerd worden zoals tentoonstellingen, cycli van lezingen en films, concerten en voorstellingen, ruimtes die tijdelijk ter beschikking worden gesteld aan kunstenaars, wandelingen en feesten volgen hier nog twee andere manieren om het jubileum te herdenken.

[www.chemins-compostelle.com](http://www.chemins-compostelle.com)

### 1/ DE HEROPENING VAN DE ABDIJKERK VAN SAINT-GILLES (GARD) BIJWONEN

De abdijkerk van Saint-Gilles zal na een periode van 18 maanden van renovatiewerkzaamheden weer pelgrims en toeristen ontvangen. De kerk is een van de meest opmerkelijke kunstwerken van de XIIe eeuw, een sieraad van romaanse kunst. De gevel is als een boek van steen, gerealiseerd om de katholieke leerstellingen aan het volk te onderwijzen. De sculptures zijn bijzonder fijn, de personages elegant en de achtergrond gedetailleerd, de ordening van de drie portalen is naar Romeins model.

<http://tourisme.saint-gilles.fr>

### 2/ EEN TOCHT MAKEN PER ELEKTRISCHE FIETS (AVEYRON)

Tegenwoordig is het mogelijk om de route van Puy en Velay over de kleine weggetjes van de Aveyron per elektrische fiets af te leggen. De verschillende etappes van Villefranche de Rouergue via Villeneuve d'Aveyron naar Peyrusse le roc, Conques en Cransac les thermes worden moeiteloos en comfortabel afgelegd. De maaltijden en picknicks met uitstekende plaatselijk geproduceerde ingrediënten worden door de eigenaren van de chambres d'hôtes of de charmehotels verzorgd evenals het vervoer van de bagage.

Tocht van 7 dagen / 6 nachten – met of zonder begeleiding

[www.tourisme-villefranche-najac.com](http://www.tourisme-villefranche-najac.com)



De abdijkerk van Saint-Gilles werd in de XIIe eeuw, toen de romaanse kunst op zijn hoogtepunt was, gebouwd. De abdij wordt in de Middeleeuwen het 4e belangrijkste bedevaartsoord van de Christelijke wereld na Rome, Jerusalem en Santiago de Compostella.

### 140 JARIG BESTAAN VAN DE STEVENSON-ROUTE

In het voetspoor van Robert Louis Stevenson kunnen de 272km van Puy-en-Velay naar Alès op de rug van een muilezel worden afgelegd. Hij beschreef zijn avontuur uit 1878 in het boek Voyage avec un âne dans les Cévennes (reis met een ezel door de Cevennen). 140 jaar later is het landschap onveranderd gevarieerd: de dichte bossen van Margeride, de weidegebieden langs de Mont-Lozère, de kastanjabossen van de Cevennen.

[www.chemin-stevenson.org](http://www.chemin-stevenson.org)



## LOURDES 1858 – 2018 : 160 JAAR ONTROERING !

In 2018 is het 160 jaar geleden dat Maria voor Bernadette verscheen. Dit zal uiteraard uitgebreid herdacht worden. Lourdes trekt ieder jaar miljoenen bezoekers uit de hele wereld. De gelovigen komen de plek bezoeken waar in 1848 Bernadette de Heilige Maagd ontmoette in een grot dicht bij de rivier. De niet-gelovigen bezichtigen de basiliek en het komen en gaan van de vele pelgrims.

**Uitzonderlijk:** Op 27 juli zal voor het eerst de Tour de France vanuit Lourdes vertrekken. Het zal de 19e etappe zijn, van Lourdes naar Laruns.

[www.lourdes-infotourisme.com](http://www.lourdes-infotourisme.com)



## GERS VIERT FEEST : TWE E EVENEMENTEN DIE MEN NIET MAG MISSEN

Er zijn sterke aanwijzingen dat ze in de Gers van feesten houden. Een bewijs in 2 delen.



### VIC-FEZENSAC (GERS)

#### 1/ 25E EDITIE VAN HET FESTIVAL TEMPO LATINO

> VAN 26 T/M 29 JULI 2018

In 25 jaar tijd heeft Tempo Latino zich een plaats weten te veroveren temidden van de vele Latijns-Amerikaanse muziekfestivals. Jaarlijks komen zo'n 55.000 bezoekers naar de arena van Vic-Fezensac waar 500 vrijwilligers alles in goede banen leiden. In de arena die voor de gelegenheid wordt gebruikt als openlucht podium voor het hoofdfestival, treden ieder jaar de grootste namen uit de Latijns-Amerikaanse muziekwereld op. Op 2 andere podia wordt het bijfestival dat gratis toegankelijk is, gehouden.

[www.tempo-latino.com](http://www.tempo-latino.com)

### ARMAGNAC (GERS)

#### 2/ VIJFTIG KAARSJES VOOR DE MUZIKALE NACHTEN VAN ARMAGNAC

> VAN 22 JULI T/M 12 AUGUSTUS 2018

Het festival Muzikale nachten van Armagnac werd in 1968 voor het eerst gehouden en viert dus in 2018 zijn 50e verjaardag. Het oudste festival van de Gers verwelkomt ieder jaar weer internationale artiesten en organiseert originele voorstellingen. Op maat gesneden opera's worden geprogrammeerd om de lyrische kunst ver van de grote metropolen te laten horen. Dit jaar staat De Barber van Sevilla van Rossini op het programma. De voorstellingen, uitvoeringen, recitals en verschillende verrassingen zullen de mooiste plekken van het erfgoed van de Gers zoals de abdijkerk van Flaran, het klooster van Condom en de stadswal van Lectoure tot leven brengen.

[www.nma32.com](http://www.nma32.com)





# Technische wetenschap en know-how

Innovation ist der Motor zahlreicher regionaler Initiativen und Unternehmen, die auch international zu den dynamischsten zählen. Zugleich ist sie das Herzstück der Entwicklung der regionalen Tourismusindustrie.



## PIERRE-GEORGES LATÉCOËRE

Pierre-Georges Latécoère voer in 1918 de 1e vlucht van de Aéropostale uit, in een Salmson 2A2 van Montaudran naar Barcelona. Vele piloten waaronder Jean Mermoz en Antoine de Saint-Exupéry vlogen poststukken naar West-Afrika en Zuid-Amerika. Dit was mogelijk dankzij de watervliegtuigen die door Latécoère werden ontworpen en in de gouden tijd van de Aéropostale werden gebruikt.

[www.toulouseaerospace.com/fr/poles/la-piste-des-geants](http://www.toulouseaerospace.com/fr/poles/la-piste-des-geants)  
[www.toulouse-tourisme.com](http://www.toulouse-tourisme.com)



## TOULOUSE (HAUTE-GARONNE)

Toulouse viert het eeuwfeest van de 1e lijnen van de Aéropostale, luchtpostlijnen, van Latécoère in 1918 en opent het culturele project Piste des Géants. Een must voor wie van avontuur of van vliegtuigen houdt, of gewoon nieuwsgierig is.

## DE PISTE DES GÉANTS EN DE ESPACE MÉMOIRE AÉRO BEZOEKEN

Het is Het culturele evenement van eind 2018, een mix van herinnering en innovatie : in Montaudran, daar waar de luchtvaart in Toulouse begon, worden 3 nieuwe expositieruimtes geopend. Allereerst het Espace Mémoire Aéro, dat volledig gewijd is aan de pioniers van de Aéropostale. Vervolgens de Jardins de la Ligne rondom de vroegere landingsbaan die sinds 1997 een historisch monument is. De 3 verschillende continenten die de Aéropostale aandeel zijn in scene gezet. Het bezoek is met interactieve spelletjes en voorzieningen bijzonder geschikt gemaakt voor gezinnen met kinderen. En dan is er de Halle de La Machine, een ruimte voor street art en voor een fantastische schouwspel met 150 reusachtige, mechanische creaties van de Compagnie la Machine en ontwerper François Delarozière.

## TOULOUSE EUROPESE CITÉ DE LA SCIENCE - ESOF 2018

➤ VAN 9 T/M 14 JULI 2018

Van 9 t/m 14 juli 2018 zal in Toulouse de 8e editie van EuroScience Open Forum (ESOF) plaatsvinden. Frankrijk heeft nooit eerder dit Europese interdisciplinaire evenement georganiseerd. Wetenschappers zullen de gelegenheid krijgen om elkaar te ontmoeten. Centraal thema is de invloed van innovaties op de maatschappij. ESOF biedt aan wetenschappers, beleidsmakers, industriëlen maar ook aan het grote

Van 7 t/m 15 juli zal in de straten van Toulouse het festival Science dans la Ville (wetenschap in de stad) plaatsvinden. Het evenement is gratis toegankelijk voor liefhebbers van wetenschap en innovatie en voor nieuwsgierige ouderen en jongeren. Het festival wordt mogelijk gemaakt door de aanwezigheid in de stad van wetenschappers in het kader van de ESOF.

Het programma is binnenkort beschikbaar

[www.toulouse-tourisme.com](http://www.toulouse-tourisme.com)

[www.esof.eu](http://www.esof.eu)

[www.univ-toulouse.fr](http://www.univ-toulouse.fr)



publiek een unieke gelegenheid voor debat en interactie. Er zullen vele seminars plaatsvinden, ateliers en debatten rondom de laatste ontwikkelingen op het gebied van de research. Ze worden veelal geleid door wereldbekende wetenschappers met als doel het delen van kennis.

[www.toulouse.fr/web/la-mairie/grands-evenements/esof](http://www.toulouse.fr/web/la-mairie/grands-evenements/esof)

## GRAVITY IN DE ABATTOIRS

► VAN 29 MAART T/M 30 SEPTEMBER 2018

In het museum voor moderne en hedendaagse kunst wordt een tentoonstelling georganiseerd met kunstwerken uit de collectie van de Centre national d'études Spatiales (CNES), het nationaal centrum voor ruimtestudies. De collectie bestaat uit kunstwerken die ieder jaar sinds 2014 gecreëerd worden voor tentoonstellingen van l'Observatoire de l'Espace (het ruimtevaart observatorium). De kunstwerken worden in de Abattoirs, het Musée-Fonds Régional d'art contemporain d'Occitanie, bewaard.

[www.lesabattoirs.org](http://www.lesabattoirs.org)



## L'HUMAIN DE DEMAIN

► FEBRUARI 2018

In februari 2018 organiseren de Quai des Savoirs en het Muséum van Toulouse samen deze voor Frankrijk unieke tentoonstelling met als thema De Mens van Morgen, rondom de nieuwste technologieën. De bezoeker maakt in workshops kennis met de etische kant van technische en wetenschappelijke innovaties.

[www.quaidessavoirs.fr/la-grande-expo](http://www.quaidessavoirs.fr/la-grande-expo)

## PIC DU MIDI (HAUTES-PYRÉNÉES)

### 2 MANIEREN OM KOUDE RILLINGEN TE KRIJGEN

In 2000 werd de Pic du Midi opengesteld voor toeristen en sindsdien is er een ontwikkeling gaande die in 2018 zal eindigen met de realisatie van het hoogste planetarium van Europa in de historische sterrenwacht. Hier, op 2877m hoogte, kan men een buitengewone sterrenhemel waarnemen dankzij de zuiverheid van de lucht en de stabiliteit van de atmosfeer. Het uitzicht op de sterren staat overigens op de werelderfgoedlijst.



### 1/ HEB DE MOED OM DE HYPER BELVEDÈRE OP TE STAPPEN!

De Hyper belvédère is een metalen constructie van 10m lengte die opgehangen is boven de afgrond. De constructie biedt voor diegenen die geen last hebben van hoogtevrees een uniek uitzicht, het gevoel te vliegen boven de wolken. Koude rillingen verzekerd!

### 2/ LUNCH IN HET PANORAMISCH RESTAURANT

In het panoramisch restaurant van de Pic du Midi heeft men dankzij de grote glazen puien een uitzonderlijk uitzicht op de Pyreneeën. Het restaurant biedt plaats aan 120 personen binnen en 50 op het buitenterras. De keuken is geheel traditioneel op basis van plaatselijke producten. Alles wordt ter plekke bereid. Een privéterras biedt een vrij uitzicht op de Brèche de Roland.

[www.picdumidi.com](http://www.picdumidi.com)

De cabines van de kabelbaan van de Pic du Midi nemen bezoekers mee op een spectaculaire reis naar de top op 2877m hoogte. Daar is het, vanaf de 750 m<sup>2</sup> grote terrassen, puur genieten van het 3600 uitzicht op de Pyreneeën en over de grote vlaktes van het zuidwesten en de uitlopers van het Centraal Massief.





**MILLAU (AVEYRON)**

**HET BEZOEK AAN HET VIADUCT IS TOTAAL VERNIEUWD**

Viaduc Expo, de 220m2 grote tentoonstellingsruimte bij het viaduct van Millau is gemoderniseerd met een interactieve en dynamische museografie die de bezoeker zal verrassen. Dankzij multimediatechnieken is het viaduct en zijn omgeving in scene gezet. Nieuw is ook de mogelijkheid om onder leiding van een gids het Sentier des Explorateurs, vlak bij de brug te betreden. Het was vroeger een pad dat de werklieden gebruikten tijdens de bouw. Langs het pad staan levensgrote maquettes.

**Bovendien :** de mogelijkheid om de werking van de translateur, een technologische uitvinding van de Groupe Eiffage, te observeren en om te genieten van het unieke uitzicht vanaf de gloednieuwe belvédère vlak onder het wegdek.

[www.leviaducdemillau.com/fr](http://www.leviaducdemillau.com/fr)

**HET LUXE PARIJSE 5 STERRENHOTEL RENAISSANCE RÉPUBLIQUE KIEST JEANS TUFF'S**

Als de top van de Franse hotelwereld het authentieke Jeans Tuff's uitkiest om de jeans, schorten en overjassen van het personeel te ontwerpen, dan is het resultaat een lust voor het oog.

[www.ateliertuffery.com](http://www.ateliertuffery.com)



“ Dat het atelier van Jeans Tuff's in Florac de stof van Nîmes gebruikt voor de bekende denim jeans, getuigt van 125 jaar vakmanschap van de Franse confectionie. ”

**CAUSSADE (TARN-ET-GARONNE)**

**L'ÉPOPÉE CHAPELIÈRE**

Caussade besteedt aandacht aan de strohoed en aan hoe hij gemaakt wordt in een nieuwe ruimte die daar speciaal voor is ingericht, de Épopée Chapelière (letterlijk: heldendicht van de hoedenmakerij). Maurice Chevalier heeft ruimschoots bijgedragen aan de popularisering van dit type hoed en huidige sterren als Johnny Depp, Charlie Winston en Rihanna zetten de traditie voort.

De Épopée Chapelière, de ruimte in Caussade die de geschiedenis en de know-how van de hoedenmakerij uit deze streek in ere houdt, belooft dat deze tentoonstelling een unieke ervaring wordt. De bezoeker krijgt een rieten hoed op met audiodiogen en duikt daarmee werkelijk in het avontuur van het hoedenmaken dankzij anekdotes, verslagen, en muziek.

[www.tourisme-tarnetgaronne.fr](http://www.tourisme-tarnetgaronne.fr)

**MARCILLAC-VALLON (AVEYRON)**

**EEN SPECIAALZAAK VOOR DE LIADOU, HET MES VAN DE WIJNBOEREN**



De liadou is een mes dat speciaal ontworpen is voor de wijnboeren van de Vallon de Marcillac die het gebruikten om de druivenstruiken als een kroon samen te binden. Nicolas Julvé en Jean-Noël Rey hebben de productie in 2014 opnieuw opgestart en hebben nu een speciaalzaak in Marcillac-Vallon geopend voor dit authentieke mes uit de Aveyron. Het wordt met de hand gemaakt uit natuurlijke materialen zoals palmhout, ebbehout, botten en hoorn.

[www.le-liadou.com](http://www.le-liadou.com)

# Voor het gezin



De zee zo ver het oog reikt, de bergen onder handbereik, steden van een menselijke schaal : in Occitanie zijn gezinnen van harte welkom.

## BANYULS-SUR-MER (PYRÉNÉES-ORIENTALES)

### JONG EN OUD NAAR HET BIODIVERSARIUM

In 2017 is in Banyuls-sur-Mer een gloednieuw aquarium geopend dat samen met de Mediterrane tuin van Mas de la Serre, eveneens in Banyuls-sur-Mer, het Biodiversarium vormt. Het laat de biodiversiteit zien op het land en in de zee in de Pyrénées-Orientales.

Het Laboratoire Arago steunt al meer dan 125 jaar het onderzoek en de kennis van de biodiversiteit maar streeft er ook naar om de kennis zo veel mogelijk onder het grote publiek te verspreiden. Het historische aquarium, het oudste aan de Franse mediterrane kust, is uitsluitend gewijd aan de presentatie van de lokale zee flora en -fauna. In de veertigtal bassins leven meer dan 200 soorten planten, ongewervelde zeedieren en vissen. Het bezoek is als een wandeling langs de kust met het doel om de rijkdom en de verscheidenheid te ontdekken.

[www.biodiversarium.fr](http://www.biodiversarium.fr)

## SANSAN (GERS)

### NIEUW : DE PALEONTOLOGISCHE SITE VAN SANSAN

De paleontologische site van Sansan (een paar kilometer ten zuiden van Auch) is een van de grootste in Europa. De site zal in juni 2018 geopend worden voor het publiek. Langs een pad van 1,5km bereikt men het vroegere opgravingsgebied, de bodem van een meer waar sedimenten en dierlijke resten afkomstig uit de Pyreneeën terecht zijn gekomen. Nijlpaarden, olifanten, schildpadden en eekhoorns liggen er al 17 miljoen jaar. Op de site die in 1834 is ontdekt, zijn talloze resten gevonden zoals gewijzen van hertachtigen, onderkaken van paarden, hoorns van mastodonten en apen.







**MONTAUBAN  
(TARN-ET-GARONNE)**

**HET IS EEN  
BUITENGEWONE TUIN**

Een wandeling in de gewoonlijk zo rustige Jardin des Plantes van Montauban is tegenwoordig alles-behalve gewoon. Dankzij TR (toegevoegde realiteit) kunnen zomaar neushoorns, tijgers en leeuwen vanuit de bosjes op het pad springen. De gratis app voor smartphones en tablets is ontworpen door Magic Xpérience uit Montauban. De Jardin des Plantes is het eerste openbare park met thema ter wereld dat gebruik maakt van toegevoegde realiteit met behulp van de mobile apparatuur van de bezoekers. Een ervaring die natuurlijk met het gezin beleefd moet worden.

[www.montauban-tourisme.com](http://www.montauban-tourisme.com)



**SAINT-JEAN DU GARD (GARD)**

**HET MAISON  
ROUGE VLBKIJ HET  
NATIONAAL PARK  
VAN DE CEVENNEN**

In het Maison Rouge was de laatste zijdespinnerij van Frankrijk gevestigd. 50 jaar later opende het opnieuw zijn deuren om de collectie van het museum van de valleien van de Cevennen in onder te brengen. Op 3.300m2 wordt het traditionele sociale en economische leven van deze bergachtige streek in de Gard getoond met speciale aandacht voor de activiteiten rondom de kastanjeboom en de zijde. Er is een landschapstuin aangelegd waar etnobotanie, de relatie tussen planten en menselijke activiteit getoond wordt.

[www.maisonrouge-musee.fr](http://www.maisonrouge-musee.fr)



**BOURNAZEL (AVEYRON)**

**EEN BIJZONDER  
KASTEEL EN TUIN**

Het kasteel van Bournazel in de Aveyron wordt beschouwd als een van de mooiste kastelen van de Franse renaissance in Zuid-Frankrijk door zijn innoverende architectuur en de kwaliteit van het beeldhouwwerk. Het kasteel uit de 16e eeuw heeft dankzij een recente restauratie een deel van zijn vroegere luister hervonden. Met een wandeling door de tuin kan men het bezoek afsluiten. De restauratie is te danken aan de inzet van de gepassioneerde eigenaar die het kasteel van Bournazel in 2008 aangekocht. Het is een van de grootste privérestauratieprojecten van Frankrijk.

[www.chateau-bournazel.fr](http://www.chateau-bournazel.fr)



“ Bij iedere etappe kunnen de gezinnen een foto maken samen met hun favoriete held (gegarandeerd een uniek aandenken) ”

**TOULOUSE (HAUTE-GARONNE)**

**DE AS DE LA JUNGLE KOMEN AAN IN DE  
STAD**

As de la Jungle is een tekenfilm made in Toulouse, over Maurice en zijn vriendjes. Het is nu mogelijk om dankzij TR (toegevoegde realiteit) Maurice en de andere personages van de film op te sporen en te zien bewegen in de stad. Om Maurice te vinden moet men bij het verkeersbureau van Toulouse een klein etuije ophalen, de app installeren en verdere instructies volgen. Het etuije bevat ook een plattegrond met een route met 5 etappes en stickers van de verschillende personages van de tekenfilm die op de kaart geplakt kunnen worden zodra ze opgespoord zijn. Echt een ludieke manier voor jong en oud om met het gezin de stad te leren kennen!

[www.toulouse-tourisme.com/le-parcours-en-famille](http://www.toulouse-tourisme.com/le-parcours-en-famille)

Sporters hoeven niet stil te zitten, kunnen van de

# Outdoor

zee naar de bergen, springen op hun fiets of motor, van de ene boot in een andere, doen hun sportschoenen aan of hun wandelschoenen. Er is altijd wat te doen.



HAUTES-PYRÉNÉES

## PYRÉNÉES CYCL'N TRIP : DE COLS VAN DE PYRENEEËN GERESERVEERD VOOR FIETSERS

➤ VAN 30 JULI T/M 3 AUGUSTUS

Voorrang voor fietsers met Pyrénées Cycl'n Trip : gedurende 5 dagen, nét na de doorkomst van de Tour de France, biedt Cycl'n Trip Assistance persoonlijk op maat samengestelde verblijven aan (reservering van overnachtingen, vervoer van bagage tussen de etappes, activiteiten voor de begeleiders). Iedere dag staan van 9 tot 12, een, twee of drie cols op het menu, exclusief gereserveerd voor fietsers en dus gesloten voor ander verkeer. Een buitengewone week waarin iedereen op zijn eigen tempo kan fietsen en de keuze heeft van het aantal cols (maximaal 10) en te klimmen kilometers (maximaal 100).

**Bovendien :** een organisatie die past bij de sfeer van samen-horigheid zo typisch voor de Pyreneeën. Bij het bereiken van

iedere col: bevoorrading, een souvenir en een stempel in het paspoort voordat de afdaling ingezet wordt. Een ideaal arrangement voor liefhebbers van de Grande Boucle die ieder jaar opnieuw de Pyreneeën en zijn mythische cols aandoet. In 2018 zullen 2 nieuwe colbeklimmingen toegevoegd worden aan de legende: de Col de Portet boven de Pla d'Adet en de Col de Bordères voor de Col d'Aubisque.

De toegang tot de cols is gratis, open voor iedereen ook zonder inschrijving. De prijs van het persoonlijk op maat samengestelde arrangement varieert tussen 330 en 1300 euro.

[www.tourisme-hautes-pyrenees.com](http://www.tourisme-hautes-pyrenees.com)

HÉRAULT

## DE FRANSE ETAPPE VAN DE WERELDCUP ENDURO-VTT KOMT LANGS OLARGUES EN DE MONTAGNES DU CAROUX

➤ 12 EN 13 MEI 2018

Vorig jaar kwam de Franse etappe van de Enduro World Series langs Millau, dit jaar wordt het Olargues en de bergen van de Caroux. Een thuiswedstrijd voor Théo Galy die bij de top 10 van de wereld hoort. Het is een jonge sport, ontstaan in de jaren 2000 en geïnspireerd op de Enduro op de motor die veel populairder is. Het parcours dat overwegend dalend is en maar 1 spoor breed, bestaat uit ritten zonder tijdopname en tijdritten met individuele starts.

[www.enduroworldseries.com](http://www.enduroworldseries.com)



De Haut-Languedoc organiseert al enkele jaren de EPIC Enduro (de ultieme versie van de Enduro VTT) hetgeen ieder voorjaar de allergrootste kenners ter wereld aantrekt.



## DE LOZÈRE OP DE MOTOR : DE ROUTE 48

De Lozère is het walhalla voor de motorrijder : op het roadbook staan volop bochtige weggetjes in een prachtige landschap en gastvrije verblijfplaatsen. Het nieuwe parcours van Route 48 laat andere natuurregio's van het departement zien de Mont-Lozère in de Cevennen, de Causses, de Gorges van de Tarn, Aubrac, Margeride en de vallei van de Lot.

[www.lozere-tourisme.com](http://www.lozere-tourisme.com)



## HAUTES-PYRÉNÉES

### DE RONDE VAN DE NÉOUIELLE VAN REFUGE NAAR REFUGE

Het nationale natuurreservaat van de Néouvielle staat bekend om zijn 70 meren en behoort tot de mooiste landschappen van de Pyreneeën. De uitdaging van de ingrijpende inrichtingswerkzaamheden was om in het gebied duurzaam toerisme voor het grote publiek mogelijk te maken. De zesdaagse ronde van Néouvielle is een tocht langs de 5 beheerde refuges. De etappes zijn niet extreem lang en kunnen met of zonder gids afgelegd worden.

[www.labalaguere.com/neouvielle\\_ronde\\_des\\_lacs.html](http://www.labalaguere.com/neouvielle_ronde_des_lacs.html)  
[www.visit-neouvielle.com](http://www.visit-neouvielle.com)



## LOZÈRE

### 'S NACHTS IN DE GORGES DU TARN PEDDELSURFEN

Rond zonsondergang worden peddelsurfexcursies georganiseerd in een prachtig gedeelte van de gorges van de Tarn in de Lozère. Vertrekpunt is de Moulin de la Malène. Men kan er allerlei dieren tegenkomen zoals bevers, uilen en reigers. De uitstapjes zijn geschikt voor beginners en gevorderden van deze uit Hawaï afkomstige sport. Een gids kan aanwijzingen geven en trucjes leren. De enige voorwaarde is dat je moet kunnen zwemmen.

[www.tanara-aventure.fr](http://www.tanara-aventure.fr)



# Eten, drinken en slapen

## LIJSTJE VAN GOEDE ADRESSEN OM TE DELEN



### In de stad

#### TOULOUSE (HAUTE-GARONNE)

##### N°5 WINE BAR

The World of Fine Wine, het internationaal magazine van oenologie heeft de N°5 Wine Bar gekozen tot beste wijnbar van de wereld. De bar is dus een must voor wie Toulouse op dit gebied wil leren kennen. De 20 jaar ervaring van de beheerders Thomas en Anne staan garant voor een kwaliteitsaanbod aan wijnen en culinaire combinaties.

[www.n5winebar.com](http://www.n5winebar.com)

##### MA BICHE SUR LE TOIT

Op het dak van de Galeries Lafayette met een uniek uitzicht over de Ville Rose heeft tweesterrenchef Michel Saran zijn gastronomisch restaurant Ma Biche sur le Toit (mijn schatje op het dak) gevestigd. Hij en zijn team garanderen u een uitzonderlijke culinaire beleving.

[www.michel-sarran.com/fr/infos](http://www.michel-sarran.com/fr/infos)

### Het topsegment aan de kust

#### LEUCATE (AUDE)

##### HÔTEL DE CHARME : LE 19-21

Het hotel 19-21 was vroeger een maison de maître (herenhuis) met een oude wijnkelder. Het is nu omgetoverd tot een charmehotel met 20 kamers met allemaal een heel eigen, warme sfeer dankzij de authentieke en sobere inrichting. Op het dak bevindt zich een zwembad, een sauna en een comfortabel terras. In het hotel treft men een gezellige salon aan met een begroeide patio. Het hotel beschikt over een wijnkelder en een privéstrand, Le Poulpe (de octopus)

[www.hotel19-21.com](http://www.hotel19-21.com)







## MET TAXI-BOAT VAN DE CAMARGUE NAAR DE CÔTE VERMEILLE

Vergeet de auto en neem een boottaxi: écht een goed idee! Taxi-Boat vervoert passagiers naar privéstranden maar ook naar stranden die moeilijk bereikbaar zijn over het land, en bieden de gelegenheid om de meest geheime plekjes van de kust te leren kennen. Taxi-Boat verzorgt het vervoer van de verblijfplaats naar het treinstation of het vliegveld, maar organiseert ook desgewenst avonden, diners en verjaardagen, seminars, zakenlunches en andere uitgaansavonden op maat.

[www.taxi-boat.fr](http://www.taxi-boat.fr)

### LE GRAU DU ROI (GARD)

## LE SPINAKER

Le Spinaker, middenin de grootste jachthaven van Europa, heeft al jaren Michelinsterren. Onlangs zijn er nieuwe eigenaren gekomen die er een gezelligheid plek van hebben gemaakt om te ontspannen. Le Spinaker staat op een unieke plek aan de kust en heeft een privéaanlegsteiger op het schiereiland van Port Camargue voor de gasten die per boot komen. De nieuwe eigenaren, Patrick en Véronique Thierry hebben jarenlang een hotel op Bali gerund. Gebaseerd op deze ervaring willen ze buiten de gebaande paden gaan wat betreft hun hotel en het restaurant. Gepland staan de bouw van een lounge met zwembad aan

het toegangskanaal van de haven en verder van een "deck" waarop onder het genot van tapas en een drankje naar muziek geluisterd kan worden. Beide krijgen een moderne inrichting met traditionele Balinese accenten. In de keuken zwaait nu Laurent Barrière de scepter. Hij heeft jarenlang in klasserestaurants gewerkt met name in de Grillon van Christian Constant en Éric Fréchon. Hij werkt uitsluitend met de allerbeste producten. Zijn keuken kenmerkt zich door Thaise recepten maar ook door zijn grote creativiteit om subtiele gerechten een swing uit de keuken van het zuidwesten van Frankrijk mee te geven.

[www.spinaker.com](http://www.spinaker.com)

### CARNON OUEST (HÉRAULT)

## HET HÔTEL COSTES OPENT IN HET VOORJAAR VAN 2018

Aan de kust van de Hérault vestigt zich een nieuw hotel van het bovenssegment. Het Hôtel Costes opent in het voorjaar 2018. Het hotel van de broers Guy en Jean-Louis Costes krijgt binnenkort zijn 5e ster. Beide broers uit de Aveyron hebben hun sporen verdiend in de wereld van de luxe hotels en restaurants van Parijs. Het hotel is ontworpen door het Parijse architectenbureau Buttazoni en heeft 70 kamers en 4 suites, een spa en een stuk privéstrand dat heel toepasselijk La plage de l'Hôtel heet.

[www.lhotelsurlaplage.com](http://www.lhotelsurlaplage.com)



## Uitzonderlijke gebouwen

### SOMMIÈRES (GARD)

#### HET CHÂTEAU DE PONDRES

Het 12e eeuwse Château de Pondres ligt vlakbij het middeleeuwse stadje Sommières (Gard), tussen de Middellandse Zee en de Cevennen. Een rivier omringt het eeuwenoude park van 15 hectare dat middenin de ongerepte natuur ligt. Het kasteel heeft haar grandeur hervonden dankzij de restauratie van de monumentale trappen uit de Renaissance en de brede gangen die naar de 10 kamers leiden rondom de binnenplaats. De kamers zijn volledig gemoderniseerd met behoud van de authentieke sfeer. Het restaurant biedt een geraffineerde keuken met lokale, natuurlijke producten. Het kasteel is lid van de Club Business d'Occitanie Sud de France.

[www.chateaudepoudres.fr](http://www.chateaudepoudres.fr)



### DRUDAS (HAUTE-GARONNE)

#### HET CHÂTEAU DE DRUDAS

Het kasteel van Drudas dateert uit de XVIIIe eeuw en is geklasseerd als een historisch monument. De 17 kamers en 6 suites hebben een klassieke inrichting met moderne accenten. Ze bieden het comfort dat van een viersterrenhotel verwacht mag worden. In het behaaglijke restaurant Le Verdurier serveert chefkok Eric Sampietro, van het sterrenrestaurant in Condom, originele seizoensgerechten.

[www.chateaudedrudas.com](http://www.chateaudedrudas.com)



### BRASSAC (TARN-ET-GARONNE)

#### DE MOULIN DE JOUENERY

De molen van Jouenery uit de 17e eeuw is een nieuw charme-etablissement midden in de Quercy Blanc. Het biedt zes grote chambres d'hôtes (b&b). Dankzij de luxueuze en originele inrichting, de wellnessruimte met jacuzzi en binnenzwembad dat in een oude stenen schuur gegraven is, kunnen de gasten hier heerlijk ontspannen in een authentiek landelijk kader. Le Moulin heeft een privéstrand en directe toegang tot de rivier de Séoune.

[www.moulindejouenery.fr](http://www.moulindejouenery.fr)





# Innovatie

Innovatie is niet alleen de drijfveer van talrijke regionale initiatieven en bedrijven waarvan sommige tot de meest dynamische op internationaal niveau worden gerekend. Vernieuwing is ook de kern van de ontwikkeling van de toeristische sector in de regio.



## L'OPEN TOURISME LAB

L'Open Tourisme Lab Nîmes Métropole - Région Occitanie is gevestigd in Nîmes. Het is de belangrijkste stuwende kracht achter startups in het toerisme. Het begeleidt en bevordert de groei van innovatieve initiatieven in deze sector door die start-ups te helpen die zullen bijdragen aan het vormgeven van het toerisme in de toekomst. De eerste lichting van 12 beginnende bedrijfjes kunnen rekenen op een professionele coaching, een platform voor actoren in de toeristische sector en wordt werkruimte van 520m<sup>2</sup> in Nîmes beschikbaar gesteld. Tevens zijn regionale subsidies zijn er en ze krijgen nationale bekendheid dankzij bestaande netwerken alsmede support van vele andere reeds op het terrein werkzame diensten zoals bijvoorbeeld France Tourisme Lab en French Tech.

[www.opentourismelab.com](http://www.opentourismelab.com)

## BEDYCASA

BedyCasa is een bedrijf uit Montpellier dat al 10 jaar gespecialiseerd is in het tijdelijk onderdak verlenen bij privé-aanbieders. Tegenwoordig gaat hun dienstverlening nog verder door de klanten individuele arrangementen aan te bieden tot ongeveer tien dagen. Deze arrangementen zijn in IJsland, Cuba en Sri Lanka al mogelijk en binnenkort ook in Frankrijk en Ierland. BedyCasa werkt met 5 Europese talen en beschikt in totaal over 60.000 adressen in 185 landen. BedyCasa wurde 2017 vom Unternehmen Langue Sans Frontières (LSF) aufgekauft, das ebenfalls in Montpellier gegründet wurde. Beide Firmen haben sich inzwischen unter dem Namen „Bed & Learn“ zusammengeschlossen und entwickeln derzeit ein neues Projekt, „BodyLingua“, das Reisende und Gastgeber auf einer Vermittlungsplattform zusammenbringen möchte.

[bedycasa.com](http://bedycasa.com)

## THIRTYONE BIKES

Aanvankelijk produceerde ThirtyOne stadsfietsen die geheel aan de voet van de Pyreneeën werden vervaardigd.

Nu breidt het bedrijf het aanbod uit met de eerste Franse hybride fiets: een fiets met een elektrische hulpmotor die zichzelf bijlaadt als er geremd wordt. Het is mogelijk om de fabriek in Valentine (Haute-Garonne) te bezoeken.

[www.thirtyonebikes.com](http://www.thirtyonebikes.com)

## TOURÉA SPORT

Groupe Touréa, gevestigd in de Gers, is gespecialiseerd in thematische reizen op hoog niveau. Touréa gaat nu de afdeling sportreizen verder ontwikkelen met de organisatie van sportstages, lichamelijke voorbereiding, vervoer tijdens competities en teambuildingactiviteiten. Touréa Sport bereidt zich voor op de komst van de Olympische Spelen in 2024. Ze kunnen alles verzorgen: het vervoer naar het verblijfadres, het reserveren van sportieve accommodatie, het organiseren van vriendschappelijke ontmoetingen ... Veel Franse en internationale sportfederaties hebben al eerder een beroep op Touréa gedaan.

[tourea-sports.com](http://tourea-sports.com)

## OFFICE NUMÉRIQUE VAN MENDE

Het verkeersbureau van Mende (Lozère) biedt de mogelijkheid om GoPro camera's en modems te huren. Voor 8€ per dag kunnen gebruikers verbinding met het internet maken ongeacht waar ze zich bevinden.

[ot-mende.fr](http://ot-mende.fr)

## OSMOZIS

Zich overal en zorgeloos met het internet verbinden, dat is het doel van Osmosis, een bedrijf uit de Hérault dat gespecialiseerd is in de ontwikkeling van beveiligde netwerken in campings en vakantiecentra. De netwerken van Osmosis zijn technologisch in staat om voor velerlei oplossingen te zorgen om het leven van de vakantieganger te veraangename. Osmosis kan ook het leven van webmasters van toeristische sites vergemakkelijken.

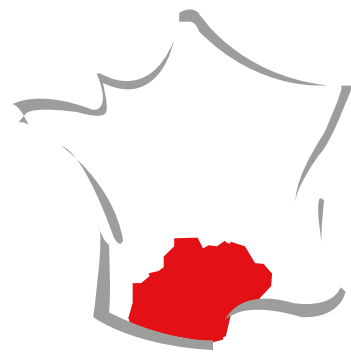
[osmozis.com](http://osmozis.com)

# Notities

---

A series of horizontal dotted lines for taking notes.





[www.tourisme-occitanie.com](http://www.tourisme-occitanie.com)



Regionaal VW kantoor

BELEEF HET OOK. OCCITANIE Sud de France



PHOTOS : ©COLLEURS SPORT PRODUCTIONS - © WWW.HKVISUALS.COM - © VILLE DE TOULOUSE - © S. RAMILLON / VILLE DE NÎMES - © B. TROUILLET - © A. PLAGNARD - © GDESCHAMPS - © COT BANVILLS - © M. SUBERVIE - © CHATEAU DE PONDRES - © R. DOMERGUE-PEP - © OT GRUSSAN - © L. LACOMBE / OT D'ARRELES SUR MER - © P. THEBAULT - © D. VIET - © PTE - © CHATEAU DE DRUDAS - © A. PELLETIER - © A. COUGENEC - © M. FASOL CULTURES PACES - © FOTOLIA.COM - GAELEPHOTO / THAKALA - © S. LUCCHESI - © ADT 82 / L. DONELLI - © ANTELLER TUFFERY - © DALC HOUX / ARCHITECTURE - © FONDATION TUFFERY - © R. STORCHI - © MHNT / C. NAROD - © OT DE MONTPELLIER - © FREEPIK.COM - © VILLE DE NÎMES - © PROJECTILES - © NWINBAR - © H. ORELS - © P. FAVE - © C. TRIJOULET / ANSOWDREAMS - © RMN-GRAND PALAIS / JEAN-GILLES BERTRIZ / SUCCESION PICASSO / S. GUILLOT - © X. OUDOT - © ADT 30 - © ENDOURTOIRIE.COM - © CPDMSZ / FLARAN COLL SIMONOV / S. BEVAN - © PHILIPPE SOUBRY WINNH - © CDTL 32 / E. CHARLES - © LEVI EIFFAGE / FOSTER & PARTNERS - DANIEL JAMME - © JLC